

## Gabriella Seminara

Architetto; Urban sketcher;  
Socio connettore Sicilia per Pensando Meridiano.

Email [gabrisem.gs@gmail.com](mailto:gabrisem.gs@gmail.com)  
Indirizzo Via Etnea 396, Mascalucia, (CT), Italia  
Cellulare 348 83 54 903



- Ha partecipato come sketcher alla sesta edizione della mostra internazionale **"Matite in Viaggio"**, con 5 disegni che raccontano la Sicilia nella sezione Terra. Presso il palazzo Candiani, Mestre (VE) (pubblicazione su catalogo)
- Ha partecipato come illustratrice al **Festival internazionale Autori Diari di Viaggio 2016**, presso il palazzo della racchetta a Ferrara esponendo il proprio progetto editoriale di graphic novel "storie di architettura".
- Illustra per **CasaClima-NetworkSicilia** il pannello **"Verso la sostenibilità..."** che racconta la storia della Sostenibilità con lo scopo di educare/informare il cittadino rispetto ai temi della bioarchitettura, bioedilizia e dell'efficiamento energetico.  
(visionabile al link <http://www.casaclimasicilia.it/foto-video-inaugurazione-sportello-energetico-casaclima-catania><http://www.casaclimasicilia.it/rassegna-stampa-inaugurazione-sportello-energetico-comune-di-catania>)
- Collabora come curatrice della mostra Ri-Gimnasium e in tale occasione illustra **"Fuksas versus Calselli"** un progetto di visual journalism che racconta la storia della Palestra di Paliano dalla sua ideazione per mano di Massimiliano Fuksas fino ai giorni nostri con la proposta di rigenerazione architettonica urbana per conto di Luca Calselli Architetto, in quattro pannelli 1x1 m.  
(visionabile al link <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.870788456334635.1073741846.508168399263311&type=3&uploaded=4>)
- Collabora inoltre con l'Ordine degli architetti di Catania per la realizzazione delle tavole che raccontano **"Catania città metropolitana"** in riferimento alla mostra "Città d'Italia" inaugurata il 16 luglio 2015 presso l'ordine degli architetti di Milano e organizzata dal CNA.  
( <http://www.i-pressnews.it/milano-catania-si-mette-in-mostra-in- vetrina-per-promuovere-la-rigenerazione-urbana/>)
- Collabora attivamente con la **Fondazione Italiana di Bioarchitettura®** per quel che concerne la stesura di articoli, l'organizzazione di convegni e fiere.

## Partecipa a vari workshop:

- **BAL\_Buone Azioni per Librino, G124**, Campo san Teodoro, Librino, CT durante il quale produce un progetto di visual journalism che mira attraverso disegni a mano libera, storie, visioni, segni e colori a raccontare. in un taccuino acquerellato di 4,5 m, l'intero percorso del progetto "rammendo" del G124 a Librino dall'incontro di Renzo Piano in Senato fino alla fase esecutiva dei lavori.
- (visionabile al link <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.776686409078174.1073741844.508168399263311&type=3>)
- **Aretè Abitare le Rovine** organizzato dall'Ordine e dalla Fondazione degli Architetti di Catania (14-21 Settembre 2014) il cui obiettivo è quello di svolgere un'esperienza laboratorio in 8 giorni attraverso la progettazione supervisionata da Visiting internazionali (Cino Zucchi Architetti, Klaus K. Loenhardt, Andrea Branzi, Ignacio Mendara Corsini, Alessandro Traldi, Aranea), di varie aree di Catania e provincia si ottiene come obiettivo comune la rigenerazione urbana della città metropolitana di Catania.
- **Re\_Actioncity** Work experience, tenutosi dal 20 Luglio al 2 Agosto 2014 a Reggio Calabria, il cui obiettivo fu quello di svolgere un'esperienza di città-laboratorio in 15 giorni di attività di formazione e coesione, aperta a 30 giovani "urban makers" provenienti dal Sud Italia, che vogliono condividere ed offrire un percorso di attiva e partecipativa visione della città di Reggio Calabria.
- Svolge gran parte del suo percorso di studi presso l'Università di studi *Mediterranea* di Reggio Calabria durante il quale ha la possibilità di frequentare due **International Summer School**. La prima in "Creativity and Design" nel 2009 (Londra/Bologna) e la seconda in "Drawing for a Sustainable Century" nel 2010 (Parigi/Matera), organizzate entrambe dal Politecnico di Milano e dall'Alma Mater Studiorum-Università di Bologna che le permettono di acquisire nuove tecniche di rappresentazione grafica del progetto e perfezionare quelle già conosciute.
- Si **laurea in Architettura** con votazione 110/110 e lode (ciclo unico classe LM4), presso Unirc il 17 luglio 2014 con una tesi dal **titolo "Oper\_Azioni di rigenerazione urbana sostenibile dell'antico borgo di pescatori S.Cecilia a Gallico\_Nuovi paradigmi di addizione e sostituzione tecnologica"**, (relatrice Consuelo Nava, correlatore Raffaele Astorino) e si abilita all'esercizio di libera professione nella prima sessione di esami di stato 2015.

## Tematiche d'interesse

Progettazione architettonica e urbana sostenibile, Tecnologia dell'architettura, Progettazione di strategie innovative per l'emergenza abitativa, Energie rinnovabili; Efficientamento energetico degli edifici.